

Οι πληροφορίες για τις ποικιλίες προέρχονται από το βιβλίο «Αμπελογραφία» του καθηγητή του Γ.Π.Α. Μανόλη Ν. Σταυρακάκη, Εκδόσεις ΤΡΟΠΗ
Φωτογραφίες: Μανόλη Ν. Σταυρακάκη. Περισσότερα στοιχεία ανά ποικιλία για τους αμπελογραφικούς χαρακτήρες, τις ιδιότητες και την καλλιεργητική συμπεριφορά μπορείτε να αναζητήσετε στο ίδιο το βιβλίο.



Ροδίτης



Από τις πλέον διαδεδομένες ποικιλίες του ελληνικού αμπελώνα

της μεγάλης παραλλακτικότητας που παρουσιάζει η ποικιλία και των διαφορετικών δειγμάτων που οι περιγραφές αποκλίνουν σε σημαντικούς χαρακτήρες. Η μακράιωνη καλλιέργεια της ποικιλίας σε

Παραλλαγές: Ροδομούσι, Μάργα, Μαργαλεπού, Ροδίτης αρσενικός, Ροδίτης αρίλογος, Ροδίτης λευκός

Συγγενείς ποικιλίες ή κλώνοι: Βιολεντό, Τουρκοπούλα, Αλεπού, Κοκκινοστάφυλο.

Συνώνυμα: Ροδίτης, Ροδίτης κανελλάτος, Κοκκινοστάφυλο, Σουρβιώτης, Ροϊδήτης, Ροδομούσι, Βιο

Ενδεικτικό στοιχείο του προβλήματος της ταυτότητας της ποικιλίας είναι και το γεγονός ότι οι έλλ

Η καλλιέργεια της ποικιλίας συνιστάται για τα αμπελουργικά διαμερίσματα της Πελοποννήσου, της